



Що таке вітер?

Для старших дошкільнят

Ірина ТЕРЕЩЕНКО, методист із дошкільної освіти
Славутицького міського методичного центру відділу освіти, Київська обл.

Програмовий зміст: сформувати в дітей елементарні уявлення про ознаки та властивості вітру. Вчити робити прості висновки. Формувати основи екологічної культури. Удосконалити знання про взаємоз'язок живої і неживої природи. Розвивати мову, мислення, уяву, пам'ять, спостережливість, фантазію, окомір. Виховувати гуманне ставлення до природи, естетичний смак, творчі почуття, вміння прибирати своє робоче місце.

Матеріал: фарби, папір, фломастери, лекала; зображення вітряка, вітрильника, флюгерів; указка, фен, пропорці, смужки тонкого паперу, пір'їнки, цупкий папір, карта; крилатки клена, різномільні квадрати та смужки, нитки, мішура, стрічки, пензлики, ганчири, ножиці, клей; музичні аудіозаписи.

Попередня робота: читання казок "Вітер, сонце та мороз", "Летючий корабель", уривків із твору А. Ліндгрен "Малук та Карлсон", оповідання М. Людкевич "Намалай вітер", віршів К. Перелісної "Осінній вітер", М. Познанської "Вітер", М. Чепурної "Вітри"; розглядання крилаток клена; ознайомлення з народними прикметами, прислів'ями; вправлення у малюванні руху повітря за допомогою фарб та фломастерів, у виготовленні моделей повітряних зміїв.

Хід заняття

Діти сидять на стільчиках чи на килимку. Вихователь нагадує їм українську народну казку "Вітер, сонце та мороз".

— Як ви гадаєте, що найдужче своє силою — мороз, вітер чи сонце? За якої погоди — вітряної чи тихої — ми більше мерзнемо? Чому? У яку пору року — спекотного літа чи холодної зими — ми радімо вітрові? (Відповіді дітей).

Пропонує відгадати загадки:

- Летить, та не горобець, вие, та не звір. (*Вітер*).
- Без ніг біжить, без крил летить. (*Вітер*).
- Гуляє по полю, та не кінь, гуляє по волі, та не звір. (*Вітер*).

— Ми продовжимо нашу розмову про вітер. Спробуймо визначити: що ж таке вітер? (Діти розмірковують). А тепер візьміть кожен цупкий аркуш паперу й станьте одне за одним на

© "Дошкільне виховання", 2008, № 6

22

певній відстані. Різко змахніть кілька разів аркушем. Що при цьому відбувається? (Відповіді дітей). Виберіть собі пропорці, стрічки, сультанчики й побігайте з ними по кімнаті. Що ви відчули? (— Подув вітру). Отже, вітер — це повітря, що рухається. Часом вітер буває слабким, ледь помітним, а буває сильним і навіть дуже сильним. Тоді його називають бурею, буревієм. Як ви гадаєте, чи може вітер бути добрим? (Узагальнення дитячих відповідей).

Педагог розповідає дошкільнятам про користь вітру: опилює рослини, розвіює їхнє насіння, приносить із собою тепло чи холод, які не завдають шкоди всьому живому, змушує рухатися вітрильники та вітряки (показує картинки). Зауважує: якби повітря не рухалося, то в місцях, де панує холод, було б іще холодніше, а там, де спекотно, — ще спекотніше.

— Діти, а якби хтось із вас був вітром, то що доброго ви зробили б для людей? (Аналізує дитячі відповіді. Підводить їх до столу). Насіння дерев досить легко переноситься вітром, якщо воно має "крильця", — тоді кахуть, що це крилатки. Візьміть ось це крилате насіння клена й підкиньте його вгору.

Діти кілька разів підкидають крилатки й спостерігають, як вонипадають, кружляючи.

— А чи може вітер, на вашу думку, бути злим? (Відповіді дітей, узагальнення їх вихователем). Справді, часом трапляється, що потужний вітер ламає дерево, руйнує будівлі, топить у морі кораблі, заносить піском родючу землю й оселі. За сильного вітру мороз можна обморозити шкіру, що досить небезечно для людини. Ось тоді вітер і є злим.

Педагог пропонує вихованцям пригадати, як називають вітер різного характеру. Підсумовує: *швал* — це раптовий, нетривалий, але потужний і страшний вітер. Він зазвичай виникає перед грозою і може завдати значної шкоди природі та людині; *ураган* — вітровий

надзвичайної сили, який спричинює потужні шторми на морі. Діти називають характерні ознаки вітру: буває сухий, вологий, теплий, гарячий, холодний, свіжий, слабкий, сильний.

— Тепер підійдімо до вікна й погляньмо: чи є надворі вітер? (— Є). Як ви згадалися? Правильно, на небі рухаються хмари, гойдаються гілки дерев і лопотуть листя, по стежинах "пробігає" пісок. Послухаймо пісню вітру. Як вона звучить?

Діти відтворюють звуки вітру: "В-в-в-в...", "Гу-у-у-у". Потім сідають на стільчики (килим). Вихователь пропонує пригадати знайомі вірші, в яких описується вітер.

Осінній вітер

Ой шумить холодний вітер, аж гуде. Жовте листячко тріпоче де-не-де.

А берізка гілочками вся тримтить:

— Ой не рви ти, віtre, коси хоч на мить! — Вітер її відповідає: — Гу-гу-гу! Не замерзней ти під снігом, а заснеш і весною свіжі коси заплетеш.

(Катерина Перелісна)

Вітер

Вітер, вітер пустотливий

Залетів до нас у сад.

Обриває груші, сливи,

Трусить яблуні підряд.

І хустиночку в Марусі

На голівці розв'язав,

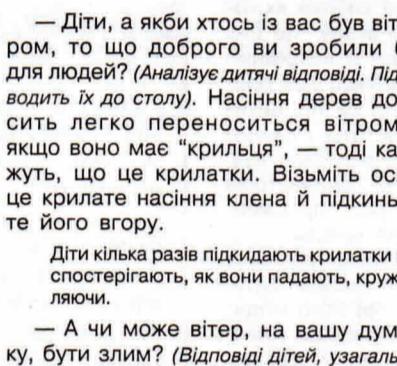
Свиснув дівчинці у вусі

І нічого не сказав.

(Марія Познанська)

— Вітер допомагає формувати погоду в різних місцях землі. Коли він від Арктики — це така частина суші (показує на карті), де постійно холодно, весь час зима, то у нас в Україні стає холодно, починає падати сніг. (Пропонує кільком дітям повторити слово *Арктика*). Коли ж вітер від з Півдня (показує), у нас стає спекотно, а взимку може початися відлига й замість снігу піти дощ.

Запитавши в дітей, чи бачили вони флюгер і чи знають, що це таке, пояснює: флюгер — це пропорці, виготовлені з дерева, які під вітром обертаються й показують його напрямок та силу. Їх розміщують на дахах будинків, на високих деревах, вежах. Чимало флюгерів виготовлені у формі півника (показує малюнок) — він сидить



— Діти, а якби хтось із вас був вітром, то що доброго ви зробили б для людей? (Аналізує дитячі відповіді. Підводить їх до столу). Насіння дерев досить легко переноситься вітром, якщо воно має "крильця", — тоді кахуть, що це крилатки. Візьміть ось це крилате насіння клена й підкиньте його вгору.

Діти кілька разів підкидають крилатки й спостерігають, як вонипадають, кружляючи.

— А чи може вітер, на вашу думку, бути злим? (Відповіді дітей, узагальнення їх вихователем). Справді, часом трапляється, що потужний вітер ламає дерево, руйнує будівлі, топить у морі кораблі, заносить піском родючу землю й оселі. За сильного вітру мороз можна обморозити шкіру, що досить небезечно для людини. Ось тоді вітер і є злим.

Педагог пропонує вихованцям пригадати, як називають вітер різного характеру. Підсумовує: *швал* — це раптовий, нетривалий, але потужний і страшний вітер. Він зазвичай виникає перед грозою і може завдати значної шкоди природі та людині; *ураган* — вітровий

— З яким вітром — теплим чи холодним, на вашу думку, може дружити віяло із синього паперу, прикрашене сніжинками? (Відповіді дітей). Так, це нібито буде північне "холодне" віяло, і другом йому слугуватиме вітер із Півночі. А з яким вітром дружитимите віяло, де зображені пальми, сонечко? Так, це нібито буде жарке, "спекотне" віяло, і його другом стане вітер із Півдня.

Педагог пропонує дітям самим придумати тло і малюнки для власних віял, розлити їх. Пропозиції: чорне тло із місяцем і зірками; смаргалдове тло з морськими хвильами і піщаним берегом; коричневе тло з різноцвітними листочками або що. Діти обґрунтують свій вибір тла віяла для означення вітру.

Для проведення гри "Віяло — друг вітру" діти розглядають віяла, обмежуються ними.

— З яким вітром — теплим чи холодним, на вашу думку, може дружити віяло із синього паперу, прикрашене сніжинками? (Відповіді дітей). Так, це нібито буде північне "холодне" віяло, і другом йому слугуватиме вітер із Півночі. А з яким вітром дружитимите віяло, де зображені пальми, сонечко? Так, це нібито буде жарке, "спекотне" віяло, і його другом стане вітер із Півдня.

Педагог пропонує дітям самим придумати тло і малюнки для власних віял, розлити їх. Пропозиції: чорне тло із місяцем і зірками; смаргалдове тло з морськими хвильами і піщаним берегом; коричневе тло з різноцвітними листочками або що. Діти обґрунтують свій вибір тла віяла для означення вітру.

Педагог пропонує дітям самим придумати тло і малюнки для власних віял, розлити їх. Пропозиції: чорне тло із місяцем і зірками; смаргалдове тло з морськими хвильами і піщаним берегом; коричневе тло з різноцвітними листочками або що. Діти обґрунтують свій вибір тла віяла для означення вітру.

Проводиться фізкультхвилинка. Вихователь вимикає запис релаксаційної музики.

— Діти! Заплющіть очі й уявіть, що до нас прилетів диво-вітерець, підняв на свої легенькі крила й поніс над землею. Підняв високо-високо. Вій гойдається на хмарках і простягає руки до сонечка. Легенький вітерець ніжно несе вас далі, потім обережно опускає на землю...

Погляньте — він приніс нас до столярів, де лежить матеріал для творчої роботи.

Пропонує дошкільнятам визначитися: хто малюватиме повітря фломастерами, хто фарбами зображуватиме дерева, що гойдаються на вітрі, а хто виготовлятиме з готових форм повітряного змія. Нагадує, як слід працювати з різними матеріалами: набрати потрібно фарби на добре змочений у воді пензлик, поставити на аркуш краплю чи провести коротку лінію на бажаному напрямку. Потім уже без пензлика, а за допомогою соломинки видувати на цю краплю повітря — то слабше, то сильніше. Ліричним заспівом до роботи слугують поетичні рядки Ліни Костенко у виконанні дорослого:

Якщо захочеш вітер змалювати — Прозорий вітер на яскравім тлі, Змалою дуби високі і крислаті, Які од вітру гнуться до землі.

Звертає увагу на те, що фломастерами треба працювати обережно, оскільки фарба з них під час видування повітря розсіюється досить далеко. За допомогою лекал діти видувають сніжинки. Для виготовлення повітряного змія кути квадрата загинаються на зворотній бік, а лицевий перетворюється у веселе личко. Очі, рот, носик виконуються довільно: можна наклеїти аплікацію з обрізків кольорового паперу або ж намалювати потрібні деталі, вирізати й наклеїти. За хвіст правитиме декоративна стрічка або цупка нитка із нав'язаними на ній бантиками. Виготовлені повітряні змії з'єднуються ланцюжком і підвішуються до стелі.

Самостійна художня діяльність дошкільнят триває 5–7 хв і розрахована на закріплення навичок малювання та наклеювання.

• Наприкінці заняття вихователь розвішує дитячі вироби, всі розглядають їх, обговорюють.

Зробіть разом з дітьми

Круглий парашут

1. Квадратний аркуш паперу зігніть навпіл; у четверо; потім двічі складіть на кут.
2. Ножицями заокругліть широкий кінець заготовки.
3. Розігніть купол і знову складіть, як показано.
4. Заготовіть вісім ниток-строп однакової довжини і вісім невеликих клаптиків паперу.
5. Розігніть купол і приклейте скотчем кінці ниток до купола парашута.
6. Скатайте грудочку пластиліну в кульку й закріпіть у ньому вільний кінець ниток-строп.

Ваш парашут готовий!

